

Compito n.

Prova unica del *Novum Certamen Catullianum*
Terza edizione - Verona, 1 marzo 2008 – Griglia di Correzione

1. Comprensione del Testo: max10 punti			
	Superficiale e inadeguata (da 1 a 4 punti)	Corretta e appropriata (da 5 a 8 punti)	Efficace e incisiva (9 o 10 punti)
1. Dopo una prima lettura, riassumi il contenuto informativo dei due carmi in non più di 10 righe per ciascuno (20 in tutto).			
2. Analisi del testo: max 40 punti			
	Risposta Superficiale e inadeguata (da 1 a 4 punti)	Risposta Corretta e appropriata (da 5 a 8 punti)	Risposta Efficace e incisiva (9 o 10 punti)
2.1 I due carmi sono percorsi da un'analogia preoccupazione. Quali sono le parole che emblematicamente la rappresentano?			
2.2 In entrambi i carmi si insinua fra le pieghe del sentimento prevalente una vena più riflessiva e malinconica: focalizzala nell'uno e nell'altro e individua le parole chiave che la esprimono.			
2.3 Che cosa distingue specificamente il secondo carme dal primo?			
2.4 Sul piano formale: 2.4.1 individua alcune figure retoriche ricorrenti particolarmente efficaci nella tessitura testuale dei due carmi; 2.4.2 rifletti sulla struttura concettuale e formale dei due carmi e cerca di individuarne gli elementi costitutivi; 2.4.3 metricamente di che tipo di versi si tratta?			
TOTALE Ambito 2			

Compito n.**3. Interpretazione critica: max 50 punti**

Elabora un commento personale secondo la tua sensibilità, sviluppando un confronto fra i due carmi proposti ed eventuali altri a te noti, nei quali ritornino analoghi temi. Cerca comunque sempre di ancorare a corrette argomentazioni critiche le tue riflessioni.		Appropriatezza delle osservazioni (da 1 a 5 punti)	Solidità della preparazione culturale specifica (da 1 a 5 punti)	Ampiezza della visione critica (da 1 a 10 punti)	Qualità della espressione linguistica (da 1 a 15 punti)	Originalità e Finezza interpretativa (da 1 a 15 punti)
Inadeguata		1	1	1	1	1
Sufficiente		2	2	2	2	2
Positiva		3	3	3	3	3
Apprezzabile		4	4	4	4	4
Sicura		5	5	5	5	5
Matura				6	6	7
Valida				7	8	9
Sostenuta e interessante				8	10	11
Ottima e ben strutturata				9	12	13
Di alto livello e di personale originalità				10	14	15
TOTALE Ambito 3						

Totale Ambito 1	Totale Ambito 2	Totale Ambito 3	Totale Complessivo
/10	/40	/50	/100

Il Commissario _____